

# GAZZETTA FERRARESE

GIORNALE UFFICIALE

Per gli Atti Amministrativi e Giudiziari della Provincia di Ferrara

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI ECCETTUATI I FESTIVI

PREZZO D' ASSOCIAZIONE (pagabile anticipatamente)

	Anno	Sem.	Trin.
Avanti	L. 20	—	—
Per	— 23	— 11	— 5, 75

Per Ferrara all' Ufficio o a domicilio, in Provincia e in tutto il Regno.  
Un numero separato costa Centesimi dieci.  
Per l' Estero si aggiungono le maggiori spese postali.



Le lettere e gruppi non si ricevono che affrancati.  
Se la lettera non è fatta 20 giorni prima della scadenza s' intende prorogata l' associazione.  
Le inserzioni giudiziarie ed amm. si ricevono a Centesimi 25 la linea, e gli Annunti o articoli comunicati a Centesimi 15 per linea.  
L' Ufficio della Gazzetta è posto in Via Borgo Leoni N. 21.

## AVVERTENZE

## LE DICHIARAZIONI dell'onorev. Minghetti

Negli Atti della Camera troviamo il testo del discorso pronunciato dall' onorevole Minghetti nella seduta del 7, discutendosi l' interpellanza Mancini.

Crediamo importante riprodurre una parte di quel discorso perché si veda il modo con cui il governo procedette nell' affare degli *exequatur* e perché si vedano anche le esplicite promesse del ministero che d' ora in avanti esso, tenendo conto dei sentimenti del paese, non userebbe veruna larghezza nell' interpretazione degli articoli di legge che determinano i rapporti tra lo Stato e la Chiesa.

Disse il Presidente del Consiglio :

Signori, dacché la legge sulle guardie è stata promulgata, sono stati nominati dal Pontefice 125 vescovi, e 15 vescovi coadiutori con diritto di successione, in tutto cioè 140. Di essi, quanti hanno, direttamente o indirettamente domandato questo *exequatur* ? Ve ne sono 40 come lo hanno domandato. Le domande furono 94. Che cosa ha fatto il governo di queste 94 domande ? ne ha esaudite 28, ne ha negate 63, una sola è ancora in corso.

Voi vedete dunque che non è vero che il governo abbia, per così dire, accolto immediatamente le domande, quasi desiderando un desiderio ; ma che anzi, con severa critica, e con esatta accuratezza, vagliato caso per caso, e non ha concesso alla maggior parte l' *exequatur* richiesto.

Ma sopra i 28 concessi, quale era la specie della bolla presentata ? Qui si è parlato delle bolle *ad populum* con una specie di disprezzo, ma che veramente non capisco. E sembrato quasi che le bolle avessero fra loro un valore di differenza specifico, come il rame, l' argento e l' oro. Ma, comunque sia, tutte le bolle furono presentate in sei casi, in altri sei la bolla di nomina, e poi restanti 16 casi furono presentate le tre bolle al capitolo, al clero e al popolo.

Tutte le volte che fu presentata la sola bolla al popolo, la domanda fu sempre respinta. Dunque vedete che anche in questa parte le accuse rivolte al Governo non hanno fondamento.

Vediamo ora il modo di presentazione. Non è vero quello che si è detto, che la presentazione sia stata sempre fatta da qualche cittadino. Due di queste bolle furono presentate direttamente dal vescovo stesso. In tal caso non ci poteva essere dubbio: era il vescovo stesso che veniva

a presentare la sua bolla nella forma volta dalla lettera del regolamento; o to furono presentate da capitoli, o parte di essi; discusse dal sindaco, o congiuntamente alla Giunta, o ad altri cittadini. (Rumori a sinistra.) No parleremo fra breve. Una sola fu presentata da un privato, quella che l' onorevole Lazzaro deve saperne qualche cosa. (Risata preludente).

Lazzaro. Domando la parola per un fatto personale.

Presidente del Consiglio. Due condizioni, o signori, furono sempre e costantemente richieste tutte le volte che fu concesso questo *exequatur*. La prima che vi fosse per parte del vescovo una partecipazione della sua nomina diretta, prelevata, cioè conosciuta dal governo; la seconda che quando la bolla era stata presentata nel modo che vi ho detto, vi fosse una dichiarazione parimenti in iscritto di quel vescovo dalla quale risultasse che egli si associava alla fatta domanda.

Dunque, o signori: 1° il numero di queste concessioni è stato piccolo dirimpetto a quello delle domande; 2° non è vero che si sia accettata la sola Bolla *ad populum*; 3° il governo non ha concesso *exequatur* senza che vi fosse un atto preventivo per parte del vescovo di riconoscimento del Governo, ed una lettera con cui si associava al passo fatto per lui dal clero o dal sindaco o da cittadini. Coderne mi sembrano ciancio le quali mostrano che il Governo, lungi dal procedere con facilonza e condescendenza quasi mendicando le occasioni di poter dare ai vescovi l' *exequatur*, ha proceduto, al contrario, con grande riservatezza e col massimo riguardo.

Ma, lasciando da parte la forma, vediamo un poco la cosa in se stessa: quale è, come io diceva poc' anzi, la sostanza vera delle *exequatur* o del *placet* ? Qual è la ragione per la quale il Governo può accordare questo regio assenso ?

Essa è duplice sostanzialmente: la qualità dell' eletto, il consenso tacito o espresso di questi in mezzo ai quali egli deve esercitare le sue funzioni, e ve ne aggiungendo anche una terza, che credo pure importante, ed è l' opinione generale del paese.

Ma io vi domando: si è finora potuto accettare il Governo di aver dato questo *exequatur* a uomini indegni ? Io vi domando: avete trovato che nelle diocesi dove abbiamo suscitato tumulti o conflitti, si sono mai i fedeli ribellati alla loro autorità ; insomma, vi è stato qualche fatto che accesi il Governo di avere agito precipitosamente ?

Di che si dolate, o signori, adunque ? Della copia autentica della bolla presentata invece dell' originale. In verità questa

è questione troppo piccola per occupare la nostra Assemblea; d' altronde è cosa accettata nel partito comune. N' pure vi durrà della partecipazione del municipio, o del clero, o del clero.

Io comprendo che il ministro dell' interno possa alquanto impensierirsi di questa ingerenza del sindaco in una materia che non tocca strettamente l' amministrazione propria, ma che possono ingannare coloro i quali vorrebbero che il laicato partecipasse all' amministrazione dei beni, anzi che fusse l' eletto e gli stesso del parroco e del vescovo, codesto non so ben comprendere. Come volete che l' assenso del sindaco o del clero possa essere una condizione per cui sia vietato o meno corretto l' atto governativo ?

Dunque in che sia francamente ciò che offesa la coscienza di molti uomini anche amici nostri che pure approvano l' indurimento governativo e che sentono non di meno qualche turbamento in questa occasione e sulla materia che veniamo trattando ? Sta in ciò che si è creduto che in questa forma che il Governo aveva accettata, si nascondesse un sotterfugio nel quale si voleva fondare la legge, o quindi ne appresse mancanza di rispetto all' autorità civile, disprezzo della sovranità della nazione.

Questa è la sola ragione, signori, per la quale alcuni dei nostri amici hanno potuto contrariarsi di questo fatto, e non già perché la bolla sia stata data in copia piuttosto che in originale, non per la ragione che vi abbia partecipato il sindaco o il clero. (Approvazione a destra — Interrompimenti a sinistra).

Ma pare di aver parlato chiaro, ed ho per abitudine di affrontare le questioni francamente.

Ora, io dico che, se ciò fosse, avreste perfettamente ragione: per quanto la persona che fosse commendevole, per quanto fosse il desiderio del laicato di averla, pure il Governo non dovrebbe mai permettere che in verun modo o per nessuna ragione si venisse meno alla sua dignità, e più ancora a quella del Re e della nazione. Noi abbiamo creduto che questo non fusse, e l' abbiamo creduto per due ragioni: per la lettera preventiva che implicava, per il riconoscimento del Governo, per la seconda lettera che provava la adesione, l' associazione del vescovo al passo fatto dal clero o dall' autorità municipale; ci è sembrato che il vescovo, astretto forse da ordini precisi del Vaticano non potesse sottrarsi a ingiunzioni letterali che gli erano date, e cessare un modo di riavvicinarsi agli stessi al Governo, volendo essere, per così dire, manodotto o dal clero o dal sindaco, o dal clero, per fare verso il Principe atti di adesione e di reverenza. Questa è stata l' interpretazione ed unica che noi abbiamo data all' opera nostra, ed è strano che quando vi era un' interpretazione così facile, si potesse

inferire che vi fossero delle codarde concilianti in atti di questa natura ! *Bravo ! Bravo !* — Segni di approvazione a destra ed al centro.

Però, o signori, io dichiaro che dal momento che l' opinione pubblica può preoccuparsi di tale materia, e può credere, forse pure erroneamente, che in questo modo di procedere dei vescovi vi è un sotterfugio, che si viene meno alla dignità del Governo, da quel momento io sono il primo a dichiarare che bisogna che il governo sia sull' avviso, che sia più scontro, che consenta in questa parte al sentimento, io gener le. (Benissimo ! Bravo ! — Voci segni di approvazione).

Ma per fare questo il Governo non aveva bisogno della vostra interpellanza. Sino dal giugno 1874, il Governo fu molto più rigido e cosciente minor numero di *exequatur* in confronto di quelli che prima aveva concesso. Tale era il suo giudizio, tale il suo sentimento. Egli aveva creduto che, come in questa grande questione vi è una parte giuridica e una parte di opportunità politica, l' opportunità lo consigliasse in questo momento a restringere i freni anziché allargarli.

Questa era l' idea del governo, la quale idea si congiunge, o signori, con tre altri fatti che sono stati rammentati nelle sedute precedenti: voglio dire l' istituzione data dall' on. guardasigilli ai procuratori del Re circa alcuni atti del clero; i nuovi articoli proposti nel Codice penale; finalmente la domanda dell' on. mio collega dell' istruzione pubblica per l' abrogazione dell' art. 253 della legge sulla istituzione pubblica.

Noi, o signori, non vogliamo lo Stato laico, ma crediamo che, in questa parte, bisogna seguire la legge la quale è insegnata dalla natura stessa e professata da tutte le scienze, e fisiche e morali, cioè a dire usare il minimo dei mezzi necessari per ottenere il massimo dei fini; noi crediamo che bisogna tenerci in questa materia della ingerenza governativa, nei limiti di ciò che è strettamente e rigorosamente richiesto dalla difesa dei diritti dello Stato, ma, quanto a questi, o signori, state sicuri che, partigiani della libertà come siamo, vigileremo sempre a mantenerli incolati, perché crediamo che in ciò consista uno dei doveri precisi del governo. (Segni di approvazione a destra e al centro).

## Notizie Italiane

ROMA. — È arrivato da alcuni giorni il comm. Fiorelli, già direttore degli scavi di Pompei, e da poco nominato soprintendente generale degli scavi del Regno, e collocato alla direzione archeologica di recente istituita presso il Ministero della pubblica istruzione. Il comm. Fiorelli ha

già posto mano all'ordinamento del nuovo Ufficio.

**VENEZIA 11.** — Oggi c'era alla Venezia il pittore prussiano Werner, autore del grandioso cartone destinato ad ornare la base del monumento della Vittoria a Berlino. Com'è noto questo cartone si sta ora lavorando in mosaico, per commissione del governo germanico, nello stabilimento vasco di Mosca. Salvo.

**NAPOLI.** — Anche nella provincia di Napoli si stavano preparando dei pellegrinaggi di penitenza, in occasione del Giubileo; se non che il prefetto Morfin, ha dato una Circolare al Sottoprefetto di Casoria, Castellammare, Pozzuoli ed al Questore di Napoli, per avvertirli che tali pellegrinaggi, non solo costituiscono una manifesta violazione delle procedure di disposizione della prefettura, ma possono turbare l'ordine pubblico.

I signori Sottoprefetti e il Questore furono quindi incaricati di chiamare a se tutti i parroci per far loro sentire che i pellegrinaggi non sono permessi e per invitarli a persuadere i promotori di smettere il pensiero, onde l'autorità locale non sia costretta a procedere in questa materia col rigore della legge.

## Notizie Estere

**GERMANIA.** — Tutti gli animi dei politici oggi sono rivolti a Berlino dove il Car è oggetto di feste fatte al suo arrivo dalla Corte e dalla popolazione.

Nientemeno che taluno, argomentando dalla loro estraneità dei due imperi rappresentati dai due monarchi che si trovano presentemente a Berlino, e dalla posizione preminente di esso, resa anche più evidente dalla debolezza relativa degli altri maggiori Stati d'Europa, è venuto alla supposizione che scopo della visita dei due sovrani potrebbe ben essere di dividerla fra loro il vecchio mondo, lasciando alla Russia l'Oriente e all'Occidente alla Germania? Noi invece speriamo che gli interessi politici, che in questi giorni, un articolo del quale si tirano conclusioni di tempi lontani, hanno per allarmare fuor d'ogni misura, ne usciranno migliorati.

Tale è anche l'idea predominante nella stampa estera più autorevole odierna.

**AUSTRIA.** — Il *Vaterland* ed il *Volksfreund* annunciano contemporaneamente che a don Alfonso, per ordine espresso di S. M. l'imperatore, venne assegnata una permanente guardia militare in Graz. Lo studente di legge Fiori fu dal Senato accademico espulso per sempre dall'Università di Graz: lo studente di legge Arnes per un semestre.

L'inchiesta avviata per gli eccessi recentemente commessi non diede risultati molto aggravanti degli studenti.

Un'assemblea indetta dagli elettori di Graz, nella quale il partito liberale dovette respingere il rimprovero fattigli di esser causa delle recenti inquietudini, venne sospesa in seguito ad interruzione del locotenente.

**SPAGNA.** — Mandano da Madrid: « Il re ricevette in udienza privata il segretario dell'ambasciata turca a Parigi e gli fece un'ottima accoglienza ».

È ripartito dopo avergli rimesso una lettera del Sultano.

Il gabinetto Bada ha avuto un colloquio col ministro della guerra.

« I carlisti, sono stati scacciati da Loria ».

L'artiglieria allontana dalla altura del monte Esquinosa cannonnaggia Allos, Lacar, Marillo e Villahuerta.

La brigata Golla ha messo in rotta una banda carlista nella provincia di Valenza.

« L'esercito del centro ebbe l'ordine di non lasciare alcun riparo ai Carlisti fino a che non siano stati cacciati dalla vicinanza di Turuel ».

**TURCHIA.** — Telegrafano da Costantinopoli in data del 7 maggio che il Governo ottomano intende mettersi d'accordo col Khediv circa le modificazioni che deve subire per le tariffe del Canale di Suez.

## SOTTOSCRIZIONE

A FAVORE DEL

GENERALE CARBALDI

87.° NOTA

Bollettario N. 14. — Collettore signor Campagnoli Ferdinando - Copparo, e Nacamento:

1. Capatti Tito 1. 1 - 2. Capatti Corrado 1. 1 - 3. Pavan Giuseppe 1. 1 - 4. Zucchi Antonio 1. 2 - 5. Malgò Ugo 1. 1 - 6. Bonomi Giovanni 1. 2 - 7. Vera Pietro Maestro 1. 1 - 8. Callegari Guglielmo 1. 1 - 9. Capatti Giovanni 1. 1 - 10. Pragnolo Felice 1. 3 - 11. Petropoli Ugo 1. 2 - 12. Pietropoli Francesco 1. 2 - 13. Malgatti Battista 1. 1 - 14. Misoli Silvestro 1. 1.

Somma L. 19.

Bollettario N. 18. — Collettore signor Campana Nicola - Gocanale:

1. Campana Nicola 1. 2 - 2. Niglati Carlo 1. 1 - 3. Gherardi Eugenio cent. 30 - 4. Caneti Paolo cent. 25 - 5. Niglati Augusto cent. 50 - 6. Zaninetti Renzo 1. 1 - 7. Ghedi Pietro cent. 30 - 8. Zanotti Guido 1. 1 - 9. Camattari Campana Ginevra 1. 2 - 10. Camattari Luisa cent. 30 - 11. Milzoni Speridino cent. 25 - 12. Milzoni Elisa cent. 25 - 13. Saccomani Giovanni cent. 50 - 14. Brancaloni Telenia cent. 20.

Somma L. 13. 15

Bollettario N. 71. — Collettore signor Lombardi Carlo - Ferrara:

1. Lombardi Francesco 1. 2 - 2. Beltrami Valentino cuoco 1. 2 - 3. Verati Francesco - Giardinieri cent. 95 - 4. N. N. cent. 10 - 5. N. N. cent. 10 - 6. N. N. cent. 10 - 7. N. N. cent. 10 - 8. N. N. cent. 10 - 9. N. N. cent. 10 - 10. N. N. cent. 10 - 11. N. N. cent. 10 - 12. N. N. cent. 10 - 13. N. N. cent. 10 - 14. N. N. cent. 10 - 15. N. N. cent. 10 - 16. N. N. cent. 10 - 17. N. N. cent. 10 - 18. N. N. cent. 10 - 19. N. N. cent. 10 - 20. N. N. cent. 10 - 21. N. N. cent. 10 - 22. N. N. cent. 10 - 23. N. N. cent. 10 - 24. N. N. cent. 10 - 25. N. N. cent. 10 - 26. N. N. cent. 10 - 27. N. N. cent. 10 - 28. N. N. cent. 10 - 29. N. N. cent. 10 - 30. N. N. cent. 10 - 31. N. N. cent. 10 - 32. N. N. cent. 10 - 33. N. N. cent. 10 - 34. N. N. cent. 10 - 35. N. N. cent. 10 - 36. N. N. cent. 10 - 37. N. N. cent. 10 - 38. N. N. cent. 10 - 39. N. N. cent. 10 - 40. N. N. cent. 10 - 41. N. N. cent. 10 - 42. N. N. cent. 10 - 43. N. N. cent. 10 - 44. N. N. cent. 10.

Rapporto del Bollettario N. 14. 8. 35

Somma L. 19.

» della 36.° Nota . . . 3089. 48

Totale L. 3129. 98

## Cronaca e fatti diversi

**Tenore Comunale.** — Prima rappresentazione dell'AIDA — Successo completo, incanteamento, colossale, al quale il nostro teatro, che pur conta così bei ricordi e gloriose tradizioni, può dire di non aver mai registrato alcun che di simile.

Vano al pare che temerario sarebbe per noi il fare un esame fedele, accurato, parziale di ciò che ascoltiamo; sappiamo però di aver assistito a qualche cosa di grande, di sordidamente bello; ad un vero e legittimo trionfo dell'arte.

Diremo a miglior age e diffusamente dell'opera e dell'esecuzione che teatri di primissimo ordine possono invidiarci. Della clittetismo schiera d'artisti, tutti abbinati, ai grandi successi, taluni ai trionfi; del valentissimo Maestro Cav. Usgio al quale tanta parte del successo è dovuta e dalla cui magica bacchetta tutto dipende; dalla messa in scena irreprensibile, ricca, sfarzosa; di quanti meritarlo lode, pareremo poi. Oggi facciamo solo a larghi tratti la cronaca della serata.

Tenore brillante, affollato — Pubblico sceltissimo a cui han dato buon contingente la vicina Bologna e le altre province a noi finite, con nobiltà artistiche e distinti buongustai — Il maestro Usgio salò al suo seggio; è salutato da vivi applausi — subentrò un religioso silenzio.

## PAIENO ATTO

Applaudito il Preludio — Applausi prolungati a Paierno dopo la Romanza, alla signora Pozzoni e Singer dopo il loro duetto — Nuovi applausi dopo il terzetto successivo con Paierno — Due chimere dopo il pezzo d'assise — La signora Singer alla sua Romanza riscuote ovazioni e chiamate; così pure Paierno e Nasetti dopo la scena finale della consacrazione.

## SECONDO ATTO

Il Duetto Pozzoni Singer è spesso interrotto da applausi entusiastici — La frase della signora Pozzoni « *Son tua rivale, figlia dei Faraoni*, strappa al pubblico un urrà fragoroso — Alla fine, le due artiste vengono due volte salutate al processo — Benissimo l'Inno e la Marcia, bisale le trombe egiziane — Applausi molto ad Aldighieri dopo il suo parlante — Dopo il gran pezzo conclusivo, applausi; questi raddoppiano alla sirena finale che non si lascia finire menomandosi così l'effetto del potente squillo del nostro Cristani — (Avviso per questa sera) — Orchestra, masse hanno operato prodigi — Tutti gli artisti ed il maestro Usgio ricevono per tre volte la ralleba caldissima ovazione.

## TERZO ATTO

Una chiamata al prof. Recanati per la bellissima scena raffigurante *Le sponde del Nilo col tempio d'Ido*.

Applausi molto alla Singer dopo la sua Romanza e ad Aldighieri dopo il Duetto Reputato e la stessa lieta accoglie nell'altro Duetto fra la Singer e Paierno — Anche nella volgare cabaletta i due artisti sanno trarre potenti effetti — Il terzetto seguente con Aldighieri passa freddino — Calata la tela, nuovi applausi.

## ATTO QUARTO

La gran scena e Duetto fra la Pozzoni e Paierno, applaudissimi — Dopo la scena del giudizio la Pozzoni è chiamata per quattro volte con frenesia, « L'emozione del pubblico raggiunge l'apice nel Duetto finale fra Paierno e la Singer — L'uditorio che soggiogato dalle divine bellezze della musica era venuto a sentire l'applauso, irrompe con impeto al calar della tela e saluta quattro volte al proscenio gli artisti.

Risumiamo le nostre impressioni sempre in stile telegrafico — Somma la signora Pozzoni come cantante, incomparabile per espressione e potenza drammatica. Che dire di più? — Bravissima, locante, appassionata, di scuola clittetista la sig' Singer — Oltimi e artisti dei migliori dei nostri giorni Paierno, Aldighieri e Nasetti — Peccato che agli ultimi due l'Aida non offra campo di far gran sfoggio del loro talento! — Buono il Villami nella parte di Re — Stupendamente l'Orchestra e le masse corali abilmente istruite — Gli effetti che il Maestro Usgio ne sapeva trarre furono per il nostro pubblico una vera rivelazione — Buoni i ballabili levari non sempre caratteristici — Scene tutte belle, due bellissime — La Direzione di scena fu pari al suo compito — Decorazioni e vestuari sfarzosi malgrado qualche strascione di *Felici* nelle truppe di M. Egiziana — Per la seconda scena del quarto atto è dovuta una parola di sincero accento al Macchinista Osi — L'impresa si è fatta veramente onore.

Questa sera seconda rappresentazione.

Il pubblico incomincerà a scornere e gustare le divine bellezze che sfuggono alla prima udizione. Le tinte cupo e, diciamo, la treggine che l'orditura del dramma hanno necessariamente impresso all'azione ed alla struttura del Capolavoro Verdiano, non sono un velo così fitto da tenerle per molto tempo recondite.

## Concorso agrario regionale.

— Il Ministero d'Agricoltura e Commercio ha disposto che alcuni fra gli

animali di maggior pregio esistenti presso lo Stabilimento Sperimentale di Zootecnica di Reggio d'Emilia siano inviati al Concorso Agrario. Tali animali sono:

- 1 Toro razza reggiana di anni 1.
- 1 Giovenca razza *Shorthorn* di anni 1 mesi 3.
- 1 Vacca razza *Schelte* di anni 5.
- 1 Vacca razza *Yorkshire*.
- 1 Scrofa razza *Yorkshire*, con lattoncelli.
- 1 Scrofa razza *Berkshire*.
- 1 lotto di pecore *Cottswold*; 5 capi.
- 1 lotto di pecore *Southdown*; 5 capi.
- e da 10 a 12 agnelli provenienti da vari incroci.

Oggi colà corsa delle 2 pom. arriverà da Roma S. E. il cardinale Vannelli Arcivescovo della nostra diocesi.

**Arrivo.** — Trovati fra noi da due giorni il chiarissimo scultore prof. Stefano Vassallo, venuto ad assistere alla colata di cera alla inaugurazione del monumento Savonarola. Ieri sull'imbrunire venne compiuta felicemente la difficile operazione del collocamento della bellissima statua sulla sua base.

Riservandoci a parlare a suo tempo dell'assieme e del particolare dell'opera del valente scultore, ci piace constatare fin d'ora il deciso lavoro che incutono negli intelligenti e nel pubblico.

**Società Operaia.** — Il Consiglio direttivo tenne domenica 9 corrente l'ordinaria bimestrale adunanza nella quale dopo esaminati i resoconti del bimestre scorso ed alla inaugurazione del monumento Savonarola. Ieri sull'imbrunire venne compiuta felicemente la difficile operazione del collocamento della bellissima statua sulla sua base.

La Direzione poi compie il debito di rendere pubblica testimonianza di gratitudine alla memoria del socio fondatore istesso defunto Borgognoni Andrea per un lascito di L. 30, da Esso fatto per una sol volta alla Società, augurandosi possa trovare imitatori.

— La Presidenza della Società ha molto opportunamente dramata la seguente Circolare alle Società Operaie Consoresse:

« Nella circostanza del Concorso agrario regionale, che fra poco, va ad aprirsi in questa Città, verificandosi il caso che operai ed artisti appartenenti a Società consoresse, abbiano a recarsi qui per la consegna di lettere di codesta Presidenza, può darsi che si verifichino degli equivoci, e non abbiano persona cui indirizzare, per cui riesce loro di grave incomodo ed imbarazzo dover fare le necessarie ricerche per trovare la Commissione incaricata di ricevere e collocare gli oggetti esposti, le scrivente si fa premura di rendere noto a codesta Consoresse, che qualunque dei suoi soci, sia per venire a Ferrara, munito di lettera di codesta Presidenza, può recarsi direttamente all'Ufficio di questa Società, posto nel locale del Teatro Municipale, e quivi gli saranno date tutte le indicazioni che potranno occorrere, sia per la consegna degli oggetti da esporre, sia per artisti di cui potesse abbisognare per la collocazione dei medesimi, non che per rinvenire alloggio. Proveremo insomma questa volta di tutto cuore, e di tutto cuore della consoresse in quella giunta che bramerebbe fosse accolto e favorito il proprio socio dalla altra.

Veglia quindi la S. V. dar partecipazione di ciò a quelli fra codesti soci che



